



(٢٥ درجة)

(١٠ درجات)

- (١) اكتب ما تحفظه من سورة الحشر واضبط أواخر ما تكتبه :
من قوله تعالى : (لا يَسْتَوِي أَصْحَابُ النَّارِ ... إلى قوله تعالى ... هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ) .
(٢) اكتب ما تحفظه من سورة الرحمن واضبط أواخر ما تكتبه :
من قوله تعالى : (الرَّحْمَنُ ... إلى قوله تعالى ... ذَاتُ الْأَكْمَامِ) .

(١٠ درجات)

(ب) اجب عن نقطة واحدة فقط :

(٥ درجات)

- (١) اكمل الحديث النبوي الشريف من : (إِيَّاكُمْ وَالْجُلُوسَ بِالطَّرِيقَاتِ ... إلى ... والنهي عن المنكر) .
(٢) اكتب حديثاً نبوياً شريفاً في (بَرِّ الْوَالِدِينَ) واضبطه بالشكل .
(ج) أعط معاني خمساً من الكلمات الآتية :
ولا تتابزوا بالألقاب ، ولا تلمزوا أنفسكم ، ظنُّ السوء ، فما تُغْنِ النَّذْرُ ، وأقيموا الوزن بالقسط ، القدوس .

(٧٥ درجة)

(٣ درجات)

(٣ درجات)

(٥ درجات)

(٤ درجات)

اللغة العربية :
قواعد اللغة العربية : ملاحظة : يجيب المسلمون عن سؤاليين فقط ويجيب غير المسلمين عن جميع الأسئلة .
س ٢ : (أ) (١) قال تعالى : (فَرَأَيْتَ لَآلِئِ الْأَقْلِيَالِ ۖ يَنْصِفُهُمْ وَأَوْ أَمْصُ مِنْهُ قَلِيلاً ۗ أَوْزِدْ عَلَيْهِ وَرَقِيلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً) .

زن ما تحته خط في الآيات المباركات أعلاه . (ثلاث فقط)

- (٢) اذكر أبواب الأفعال الآتية (لثلاثة فقط) : (جَرَى ، سَهَلَ ، قَطَعَ ، أَمَرَ) .
(ب) هات مصادر خمسة من الأفعال الآتية : (صَاعَ ، سَوَدَ ، ذَبَّ ، أَقْبَلَ ، تَقَابَلَ ، اسْتَقَرَّ) .
(ج) كيف يُصاغ اسم الفاعل من الفعل غير الثلاثي ؟ وضح ذلك ، واذكر مثلاً عليه .

(٤ درجات)

(٤ درجات)

(٤ درجات)

(٣ درجات)

(٤ درجات)

س ٣ : (أ) (العرائق معروفة مواقفها على مر الزمان ، قوي شعبه ، معطاء ، أسرعهم لنصرة الحق ، شعاره السلام ، ومفتاح السلام المحبته) .

- (١) ما تحته خط مشتقات مختلفة ، بين نوع أربعة منها .
(٢) أعرب الثنتين من الكلمات بين القوسين الواردتين في العبارة أعلاه : (مواقفه ، شعبه ، لنصرة) .
(ب) هات مصدرين مختلفين على وزن (فَعَالٍ) مع ذكر السبب .
(ج) متى لا يعمل اسم الفاعل عمل فعله المتعدي ؟ وضح ذلك ، واذكر مثلاً عليه .

س ٤ : (أ) مثل بجمل مفيدة لاثنتين فقط مما يأتي :

- (١) مصدر غير ثلاثي على وزن (استقالة) .
(٢) مصدر لفعل ثلاثي يدل على امتناع .
(٣) متى يكون المفضل عليه مجروراً بـ (مِن) ؟ وضح ذلك ، واذكر مثلاً عليه .

(٣ درجات)

(٨ درجات)

(ج) أعرب ما تحته خط لجملتين فقط مما يأتي إعراباً مفصلاً :
(١) أ موضوع الكتاب في مكانه ؟
(٢) الخطيب طلق لساناً .
(٣) المؤمن تراك النميمة .

(٤ درجات)

(٦ درجات)

(٤ درجات)

الأدب والنصوص : ملاحظة : يجيب المسلمون عن سؤاليين فقط ويجيب غير المسلمين عن جميع الأسئلة .
س ٥ : (أ) عرف قسمي الأدب .
(ب) بماذا تميز شعر (الرصافي) ؟ ثم اكتب أربعة أبيات من قصيدته مضبوطة بالشكل ذكراً عنوانها .
س ٦ : (أ) اجب عن نقطتين فقط :

(١) ماذا نلمس في قصيدة (وُلِدَ الهدى) لـ (أحمد شوقي) ؟

(٢) اتفق الباحثون على أن حملة (نابليون) على مصر هي الفاصل بين أدب العصور المتأخرة والعصر الحديث ، وضح ذلك .

(٦ درجات)

(٤ درجات)

(٣) ماذا تُعد (نازك الملائكة) ؟ وما عنوان مجموعتها القصصيه ؟
(ب) لمن قصيدة (فكر بغيرك) ؟ ثم اكتب أربعة أبيات منها مضبوطة بالشكل .

س ٧ : (أ) رد الكلمات الآتية إلى أبياتها الشعرية (الإجابة عن اثنتين فقط) .
(الشعاب ، الكوة ، ظمناً) .

(٣ درجات)

(ب) رتب الأسماء الآتية والعصر الذي برزوا فيه : (اختر ثلاثة فقط) :

الأسماء : شعراء المعلقات ، الشريف الرضي ، ابن خلدون ، حسان بن ثابت .
العصور : عصر صدر الإسلام ، العصر العباسي ، عصر ما قبل الإسلام ، العصور المتأخرة .

(٣ درجات)

(٥ درجات)

(ج) انسخ ثلاثة من المؤلفات الآتية لأصحابها : خفقة الطين ، منزل الأقتان ، الجداول والخمائل ، الأمواج . (٣ درجات)

الإشياء والإملاء : (٢٥ درجة)

س ٨ : (أ) اجب عن نقطة واحدة :

- (١) بين نوع الهمزة لخمس من الكلمات الآتية : اسف ، اقبل ، ايمان ، اعتمد ، الذي ، اقرأ .
(٢) اكتب موضعاً واحداً لعلامات الترقيم الآتية ، واذكر مثلاً واحداً لإحدى هذه العلامات (اختر ثلاثاً فقط)
(الفاصلة ، النقطة ، علامة التنصيص ، الشرطتان) .

(٢٠ درجة)

(ب) اكتب في أحد الموضوعين الآتيين :

- (١) نحب وطننا وندافع عنه ، ولن نسمح للمعتدين بالنيل منه .
(٢) قال الشاعر : ولتكرم العلم أياً كان مصدره

فإنه للتأخي والغلا سبب