



الرقم الامتحاني :

اللجنة الدائمة لامتحانات العامة

الدراسة : المتوسطة

المادة : اللغة العربية

اسم الطالب :

قواعد اللغة العربية:

س ١ : قال تعالى : (يَبْيَنِي أَقِيمُ الصَّلَاةَ وَأَمْرُزَ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأَمْوَارِ وَلَا تُصْغِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَثْنَيْ فِي الْأَرْضِ مَرَّحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ) .

(١) ما تحته خط أفعال ، اذكر وزنها ، ثم بين الحرف المحنوف من كل فعل ، (لاثنين فقط) . (٤ درجات)

(٢) اذكر باب أحد الفعلين من بين القوسين : (أمر ، اصبر) . (درجتان)

(٣) هات مصدر اثنين من الأفعال الآتية : (أصاب ، تصغر ، يجب) . (درجتان)

(٤) في النص القرآني مشتقان مختلفان ، استخرجهما ، وبين نوعيهما . (٤ درجات)

س ٢ : ١) (الاستعاـنة بغير الله دلـلـ ، والتجـارـة مع الله ربـخـ للإنسـانـ على الدـوـامـ في أصعب الأمـورـ وأسهـلـهاـ) .

(٤ درجات) ١) ما تحته خط مصادر ، اذكر أفعالها الماضية . (لاربعة فقط)

٢) تكرر اسم التفضيل في العبارة أعلاه ، استخرج أحدهما ، وبين حالته وحكمه . (٣ درجات)

ب) (لا يُحِبُّ النـاسـ الكـذـابـ طـبـعـهـ ، الخـانـ وـطـئـهـ الـبـذـيـهـ لـسـانـاـ) .

١) اجعل كلمة (الكـذـابـ) اسم فاعل ، وكلمة (الخـانـ) صيغة مبالغة ، وغير ما يلزم تغييره . (درجتان)

٢) اعرب ما تحته خط لاثنين فقط اعراباً مفصلاً . (٤ درجات)

س ٣ : ١) أجب عن اثنين فقط مما يأتي :

١) نقول في مصدر الفعل (صـنـاءـ) و ، موضحاً السبـبـ .

٢) كيف يصاغ اسم التفضيل من فعل غير مستوف للشروط ؟ وضح ذلك واذكر مثلاً عليه .

٣) متى لا يعمل اسم الفاعل عمل فعله المتعدي ؟ وضح ذلك واذكر مثلاً عليه .

ب) (سـيـنـ الـقـومـ مـسـمـوـ كـلـامـهـ ، سـيـدـ رـأـيـهـ ، يـرـدـ الـمـعـتـدـيـ بـحـكـمـهـ وـمـقـبـضـ سـيفـهـ) .

(٣ درجات) ١) ما تحته خط مشتقـاتـ ، رـذـ ثـلـاثـةـ مـنـهـاـ إـلـىـ أـفـعـالـهـاـ الـمـاضـيـةـ .

٢) ورد اسم آلـةـ بنـوعـهـ المـخـلـقـينـ فـيـ الـعـبـارـةـ أـعـلـاهـ ، استـخـرـ جـهـمـاـ ، وـبـيـنـ نـوـعـهـاـ .

(٢٥ درجة)

الأدب والنـسـوصـ :

س ٤ : ١) ما المظاهر التي دخلت إلى موضوعات القصيدة العربية في العصر الأموي ؟

٢) اختر العصر الذي برز فيه كل من الأسماء الآتية : (ثلاثة فقط)

الأسماء : (كعب بن مالك ، أبو نؤاس ، ابن خلدون ، حافظ إبراهيم) .

العصور : (العصور المتأخرة ، العصر الحديث ، عصر صدر الإسلام ، العصر العباسي) .

ج) ما المدلول اللغوي لثلاث من الكلمات الآتية ؟ ثم رذها إلى أبياتها . (٣ درجات)

رثـةـ ، الرـقـ ، قـوتـ ، الروـحـ .

د) من شاعـرـ العـربـ الأـكـبـرـ ؟ اكتب ثلاثة أبيـاتـ من قصـيـتهـ . (٤ درجات)

س ٥ : ١) عـرـفـ اثـنـيـنـ مـعـاـيـاتـ : (السـمـيرـ ، الـمـنـفـلـوـطـيـ ، الـكـولـيـراـ)

٢) انتـسبـ ثلاثةـ منـ المؤـلفـاتـ لأـصـحـابـهاـ :

أـزـهـارـ ذـاـبـلـةـ ، خـفـقـةـ الطـيـنـ ، الشـلـالـ ، عـنـرـةـ .

ج) شـاعـرـ عـربـيـ لـقـبـ بـ (شـاعـرـ الـخـضـرـاءـ) ، مـنـ هـوـ ؟ وـلـمـ لـقـبـ بـ ذـاكـ ؟ ثم اكتب ثلاثة أبيـاتـ منـ قصـيـتهـ . (٥ درجات)

(١٠ درجات)

الإملاءـ :

س ٦ : ما المقصود بعلامات الترقيم ؟ ثم اذكر ثلاثة منها مع الأمثلة .

(٢٥ درجة)

الإنشاءـ :

س ٧ : اكتب في أحد الموضوعين الآتيين :

١) التعاون سـمـوـ بـالـنـفـسـ إـلـىـ الـخـيـرـ ، فـمـذـ لـأـخـيـكـ يـذـ الـعـونـ تـسـمـوـ ، وـخـذـ بـيدـ الـضـعـيفـ تـسـعـدـ .

٢) قال حـكـيمـ : إـنـ الـقـلـبـ يـحـيـاـ بـنـورـ الـعـلـمـ ، كـماـ تـحـيـاـ الـأـرـضـ عـيـنـةـ بـعـطـرـ السـمـاءـ .