



التربية الإسلامية: (يجب عنها المسلمين فقط) (٢٥ درجة)

(١٠ درجات)

س ١: (أ) أجب عن نقطة واحدة متى يأتي:

(١) اكتب ما تحفظه من سورة الحشر واضبطه او اخر ما تكتب:

من قوله تعالى: (هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ... إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى... وَكُلُّ أَنْزِيلٍ لَّهُ كَيْفُ).

(٢) اكتب ما تحفظه من سورة الحجرات واضبطه او اخر ما تكتب:

من قوله تعالى: (يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَخْتَبِرُوهُ... إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى... إِنَّ اللَّهَ عَلَيْهِ حِلْمٌ).

(١٠ درجات)

ب) أجب عن نقطة واحدة فقط:

(١) اكتب حديثاً نبوياً شريفاً عن (الشهيد) واضبطه بالشكل.

(٢) اكتب حديثاً نبوياً شريفاً في (البر والاثم) واضبطه بالشكل.

(٥ درجات)

ج) اعط معايني خمساً من الكلمات الآتية:

من خشية الله ، القuros ، السماء رفعها ، انشق القمر ، مهبعين ، ولا تلمزوا أنفسكم.

اللغة العربية: (٧٥ درجة)

قواعد اللغة العربية: ملاحظة: ي يجب المسلمين عن سؤالين وي يجب غير المسلمين عن جميع الأسئلة.

س ٢: (أ) قال الإمام الشافعي: دع الأيام تفعل ما تشاء وطلب نفساً إذا حكم القضاءفما لحوانث الليلي ولا تجزع لحادثة الليلي بقاء

(٣ درجات)

(١) ما تحفظ خط أفعال مختلفة ، اذكر أبواب ثلاثة منها.

(٣ درجات)

(٢) زن (ثلاثاً) من بين القوسين (دع ، طب ، لحائنة ، بقاء).

(٥ درجات)

(ب) قراءة القرآن بخشوع إسعاد للقلب ، واستقامة للسلوك ، ومباعدة عن الخطأ ، وسلامة للتفكير.

(٤ درجات)

ما تحفظ خط مصادر مختلفة ، اذكر أفعال خمسة منها.

(٥ درجات)

ج) هات مصدرين مختلفين على وزن ( فعل ) مع ذكر السبب.

س ٢: (أ) صُنْعٌ من الفعل (سبع) اسم فاعل مرة ، وصيغة مبالغة مرة ثانية ، واسم مفعول مرة ثالثة ، ثم ضع أحدها

(٥ درجات)

في جملة مفيدة.

(٥ درجات)

ب) تقول: (أنت أفضل الطالب درجة). خاطب بالعبارة أعلاه المفردة المؤنثة ، والمعنى المذكور مع ذكر الوجه الممكنة مبيناً حالة اسم التفضيل.

(٥ درجات)

ج) أجب عن نقطة واحدة فقط:

(١) (العربي طيب قلبه) ، استخرج معنول الصفة المتباهة وأعربه ، ثم اجعله منصوباً مرة و مجروراً مرة

(٥ درجات)

ثانية ، وغير ما يلزم تغييره.

(٥ درجات)

(٢) (أمعان أخوك القراء؟) ، استخرج صيغة المبالغة ، واذكر وزنها ، وبين سبب عملها ، ثم أعراب (أخوك).

(٥ درجات)

س ٤: (أ) (الشاذن محك الأصدقاء) ، استخرج اسم الآلة وبين نوعه واذكر وزنه و فعله ، ثم بين موقعه الإعرابي.

(٦ درجات)

ب) كون جملة مفيدة لثلاث فقط:

(٣ درجات)

(١) مصدر لفعل ثلاثة يدل على حركة واضطراب.

(٤ درجات)

(٢) اسم فاعل منادي.

(٤ درجات)

(٣) مصدر لفعل رباعي على وزن ( فعلة).

(٤ درجات)

ج) كيف يصاغ اسم المفعول من الفعل غير الثلاثي المبني للمجهول؟ وضح ذلك ، واذكر مثالاً عليه.

(٤ درجات)

الأدب والنصوص: ملاحظة: ي يجب المسلمين عن سؤالين فقط وي يجب غير المسلمين عن جميع الأسئلة.

(٣ درجات)

س ٥: (أ) انظر قسمى النثر الفنى ، واشرح واحداً فقط.

(٥ درجات)

ب) ماذا نلمن في قصيدة (ولد الهدى) ؟ تم اكتب أربعة أبيات من القصيدة مضبوطة بالشكل.

(٤ درجات)

ج) انتسب (اثنين) من المؤلفات لأصحابها: الجداول والخامات ، قضايا الشعر الحديث ، خطوات في الغربية.

(٤ درجات)

س ٦: (أ) رُدَّ الكلمات الآتية إلى أبوياتها ، ثم وضح معناها (لاثنين فقط): (ظماناً ، الرُّقْ ، دمدمت ، التحبيب).

(٤ درجات)

ب) جد تعليقاً انيساً مناسباً لاثنين فقط:

(١) ستي الشاعر (أحمد الصافي النجفي) مجموعه الشعرية بـ (حماد السجن).

(٤ درجات)

(٢) عَدُ العصر الأموي عصر الخطابة الذهبية.

(٤ درجات)

(٣) تَعْدُ قصيدة (دجلة الخير) واحدة من أهم التصانيد في الشعر العربي الحديث.

(٤ درجات)

ج) لنهاية الأدب في العصر الحديث عوامل عديدة ، اذكر عاملين فقط.

(٤ درجات)

س ٧: (أ) ماذا يُعدُّ ( محمود درويش ) ؟ ثم اكتب ثلاثة أبيات من قصidته ( فكر بغريك ) مضبوطة بالشكل.

(٤ درجات)

ب) أجب عن نقطتين فقط:

(٤ درجات)

(١) ما الذي يهدف إليه ( الرصاصي ) في قصidته ( الأرمدة المرضعة ) ؟

(٤ درجات)

(٢) بميّتاز أسلوب قصيدة ( في العيش لنا حق ) ؟ (٣) عدّ أقسام الشعر من حيث الشكل.

(٤ درجات)

ج) اذكر العصر الذي برز فيه كل من الأسماء الآتية (اختر اثنين فقط):

نازك الملائكة ، دعبد الخرازاعي ، عبد الله بن رواحة ، صفي الدين الحلبي .

(٤ درجات)

الإنشاء والإملاء: (٢٥ درجة)

(٥ درجات)

س ٨: (أ) أجب عن نقطة واحدة:

(١) بين نوع الهمزة لخمس من الكلمات الآتية: ايمان ، العراق ، انا ، اكل ، استخرج ، اعتماد ، امرأة.

(٤ درجات)

(٢) ما المقصود بعلامات الترقيم ؟ ثم اذكر ثلاثة منها مع الأمثلة.

(٤ درجات)

ب) اكتب في أحد الموضوعين الآتيين:

(١) إذا كان الحق يغضب صاحبي ، فلا خير في صحبته.

(٤ درجات)

(٢) قال احد الحكماء: ( إن القلب يحيا بنور العلم كما تحيى الأرض الميتة بمطر السماء ).