اللجنة الدائمة للامتحانات العامة
الدراسة : المتوسطة
المادة : التربية الإسلامية واللغة العربية
اسم الطالب : [redacted]

جمهورية العراق – وزارة التربية
التمهيدي ٢٠٢٢ – ٢٠٢٣
الوقت : ثلاث ساعات

رقم الطالب : [redacted]

التربية الإسلامية : (يجيب عنها المسلمون فقط) (٢٥ درجة)

س١ : اكتب ما تحفظه من سورة الفتح واضبط أواخر ما تكتبه : (١٠ درجات)
من قوله تعالى : (إِنَّا فَتَحْنَا ... إلى قوله تعالى ... عَلِيمًا حَكِيمًا) .

س٢ : أ) أجب عن نقطة واحدة فقط (١٠ درجات)
١) اكتب حديثاً نبوياً شريفاً (من حلاوة الإيمان) مضبوطاً بالشكل .
٢) أكمل الحديث النبوي الشريف الآتي مضبوطاً بالشكل .
قال رسول الله (ص) : (إيّاكم والجلوس ... إلى قوله ... والنهي عن المنكر) .
ب) أعطِ معاني خمساً من الكلمات الآتية : آية ، فتولّ عنهم ، السكينة ، الأجداث ، بخسبان ، هذا يومٌ عسر . (٥ درجات)

اللغة العربية : (٧٥ درجة)

الإنشاء : اكتب في أحد الموضوعين الآتيين : (٢٠ درجة)
١) الوطنُ ملجأ القلب والروح ، والملاذ الأمن لنا ، فلنحافظ عليه بوحدتنا .
٢) قال الشاعر : عليك بالنفس فاستكمل فضائلها فأنت بالنفس لا بالجسم إنسانُ

قواعد اللغة العربية : ملاحظة : يجيب المسلمون عن سؤالين ويجيب غير المسلمين عن جميع الأسئلة .

س٣ : أ) قال الشاعر : أركُن إليهِ وثِقْ بالله واغنَ به وكُنْ حليماً رَزينَ العقلِ مُحترِسا
١) زِنْ ما تحته خط لثلاثة فقط . (٣ درجات)
٢) (رَزين) صفة مشبّهة ، اعرب معمولها ، ثمّ اجعله منصوباً مرة ، ومرفوعاً مرة ثانية وغيّر ما يلزم تغييره . (٤ درجات)
٣) في الشطر الثاني اسم فاعل ، استخرجه واذكر وزنه وفعله الماضي . (٣ درجات)
ب) قال تعالى : (وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ صُنْعَ اللَّهِ الَّذِي أَتْقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ)
١) ما تحته خط أفعال ، اذكر أبواب ثلاثة منها . (٣ درجات)
٢) صُغ اسم المفعول من الفعل (أتقنَ) موضحاً القاعده . (درجتان)

س٤ : أ) هات مصادرَ خمسة من الأفعال الآتية : (٥ درجات)
أحسن ، فرّ ، صرَخ ، استدارَ ، ركَعَ ، بَعثرَ .
ب) صُغ من الفعل (سَمِعَ) صيغة مبالغة مرة ، واسم مفعول مرة ثانية ، واسم الآلة مرة ثالثة . (٦ درجات)
وغيّر ما يلزم تغييره .
جـ) نقول : (الجنودُ حارسونَ أسوارَ الوطن) ، أجب عن نقطةٍ واحدة فقط . (٤ درجات)
١) استخرج اسم الفاعل وأعربه ، ثمّ اذكر مفرده في العبارة أعلاه .
٢) بيّن سبب إعمال اسم الفاعل في الجملة أعلاه ، وأعرب معموله .

س٥ : أ) مثّل لما يأتي بجمل مفيدة (أجب عن ثلاث فقط) . (٩ درجات)
١) مصدر رباعي على وزن (إفالة) . ٢) اسم آلة جامد .
٣) مصدر لفعل ثلاثي يدل على لون . ٤) صفة مشبّهة على وزن (فيعل) .
ب) تقولُ : (المؤمنةُ أفضلُ النساء) و (المؤمنةُ أفضلُ امرأةٍ)
١) تكرر اسم التفضيل (أفضل) في الجملتين ، بيّن حالته فيهما . (درجتان)
٢) لاسم التفضيل موقع إعرابي واحد في الجملتين ، اذكره . (درجتان)
٣) أيّ جملة يجوز فيها الوجهان ؟ اذكرها . (درجتان)

الأدب والنصوص : ملاحظة : يُجيب المسلمون عن سؤالين فقط ويجيب غير المسلمين عن جميع الأسئلة .

س٦ : أ) ما أصلُ كلمة (الأدب) ؟ وما الذي دلّتْ عليه في العصر الحديث ؟ (درجتان)
ب) رتّب الاسماء الآتية والعصر الذي برزوا فيه . (اختر ثلاثة فقط) (٣ درجات)
الاسماء : كعب بن مالك ، المتنبّي ، صفي الدين الحلي ، حافظ إبراهيم .
العصور : العباسي ، الإسلامي ، الحديث ، العصور المتأخرة .
جـ) مَنْ أمير الشعراء ؟ اذكر إحدى مسرحياته ، ثمّ اكتب ثلاثة ابيات من قصيدته ذاكراً عنوانها . (٥ درجات)

س٧ : أ) ما الفرق بين النثر الإبداعي والوصفي ؟ (٣ درجات)
ب) انسب ثلاثة من المؤلفات الآتية لأصحابها : أيّها الأرق ، الشلال ، تبر وتُراب ، جئتم مع الفجر . (٣ درجات)
جـ) ماذا يُعدُّ السيّابُ ؟ وما أبرز دواوينه ؟ ثمّ اكتب ما تحفظه من قصيدته (لأنّي غريب) :
من لأنّي غريب ... إلى ... عبرت المدى . (٤ درجات)

س٨ : أ) جد تعليلاً مناسباً لنقطتين فقط : (٦ درجات)
١) غادرَ (الجواهري) العراقَ على الرّغم من مشاركته الفاعلة في الحياة الأدبية .
٢) لُقّب (ابو القاسم الشابّي) بشاعر الخضراء .
٣) ذكر الشاعر (محمود درويش) الحمامَ في قصيدته (فكّر بغيرك) .
ب) ما الدليل على أنّ (نازك الملائكة) من أوائل الشعراء الذين كتبوا الشعر الحر ؟ (٤ درجات)

الإملاء :

س٩ : ما المقصود بهمزة القطع ؟ ثمّ اذكر موضعاً واحداً ترد فيه معززاً إجابتك بمثال بسيط . (٥ درجات)

www.dopeadv.net